



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

83 (7226)

Вторник,
14 июля 1987 г.

Газета основана
6 марта 1925 года.
Выходит по
вторникам, четвергам
и субботам.

Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



— Полоть грядки — «девчачье занятие!» — так раньше считал Женя Соколин.

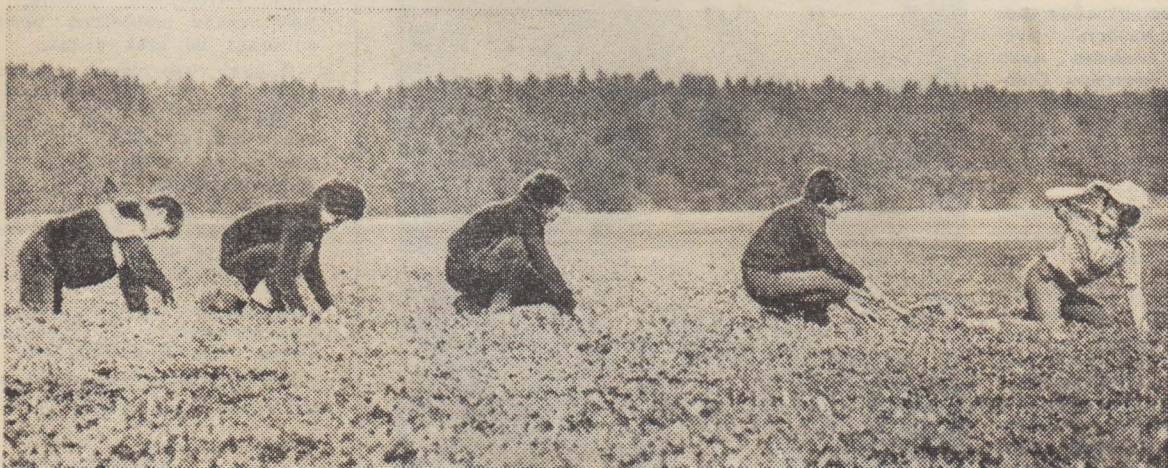
Но оказывается, прополка может стать интересным, достойным настоящего мужчины делом. Или соревнованием, даже игрой.

Можно, например, выстроиться в ряд и идти вперёд «на всех парусах» под командованием кормчего. И к концу дня окажется, что мальчишечья бригада из лагеря труда и отдыха «Гном» снова прошла 6 соток.

И тёзки Саша Безгоров и Саша Сидоров опять помчатся наперегонки, чтобы напиться прохладной и такой вкусной водички. Теперь можно — норма перевыполнена!

Ленинградская область,
Тосненский район,
пос. Заволжье

Фото О. ИЛЬИНА.



ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ

НАЕДИНЕ С СОБОЙ

Мы познакомились с Лерой в редакции. Она приходила помогать разбирать огромную редакционную почту. А недавно взглянула летом и... пробыла целый день. На мой вопрос «Нравится у нас!» ответила:

— Хорошо, что кругом люди. А то весь день одной быть — прямо наказание...

Эти слова Леры меня, честно говоря, не удивили. Многие ребята пишут, что им скучно одним, нечем заняться. Я сейчас не буду говорить о том, что занятие для себя можно найти всегда: почитать, поиграть во что-то. Хочу сказать о другом.

Почему некоторые считают, что побыть одному — это наказание! Конечно, общение — это прекрасно. Хорошо, когда есть весёлые, надёжные друзья. И всё-таки надо уметь побыть одному, размышлять о чём-то важном, волнующем тебя. Приведу такой пример. Один мой знакомый, семиклассник Илья, считается в кругу друзей весельчаком, заводилой. С ним никогда и никому не бывает скучно. Но однажды он сказал мне: «Знаете, иногда так хочется побыть одному, подумать, осмыслить что-то». Выходит, даже самый общительный человек не может всё время быть на людях.

Лере скучно одной пото-

му, что она не научилась ещё быть «наедине» со своими мыслями, наблюдениями. А этому, как и всякому мастерству тоже надо учиться. Да, да, не удивляйтесь. Психологи считают, что лишь немногие люди имеют так называемую врождённую склонность к самоанализу, то есть умение быть наедине с самим собой. А как же быть другим, кто этой склонности не приобрёл!

Думаю, начать надо... с книг. Попробовать подумать о прочитанном. Я спросила у Леры, много ли книг за лето она прочитала. «Пока ни одной», — ответила она, — и потом, летом отдыхать надо».

Получается, что для Леры (да и для многих ребят) лето стало временем «ничегонеделания», посто-напросто безделья. А ведь как раз летом можно много читать. Вы не раз слышали, что отдых должен быть активным. Но здесь, мне кажется, имеются в виду не только занятия спортом, рыбалка и игры. Активность подразумевается и умственная. Говорят, если человек летает во сне — он растёт. А если юный человек думает, размышляет над прочитанным, увиденным, мечтает, он, наверно, тоже растёт. Но растёт нравственно. Взрослеет.

М. ЗАМОРСКАЯ.

ЮНКОРЫ, ВНИМАНИЕ! «Пионерская правда» вновь отправляет вас в командировку.

Адрес командировки — спортивная площадка. Тема — «Спортивное лето». Жанр — репортаж.

Репортаж — сообщение с места события. Какие события происходят на спортивных площадках твоего города, села: тренировки, соревнования, игры? Кто их организует?

А может быть, сегодня тренировка отменена, потому что этот день объявлен днём благоустройства спортивной площадки? Юнкоры, не забудьте сообщить в репортаже о том, какое участие в организации спортивных дел принимают сами ребята, как помогают вам шефы, родители.

СРОК КОМАНДИРОВКИ — с 14 по 26 июля.

Не забудьте приложить к репортажу командировочное удостоверение, на конверте укажите тему командировки — «СПОРТИВНОЕ ЛЕТО».

КОМАНДИРОВОЧНОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ



ИМЯ _____

ФАМИЛИЯ _____

ШКОЛА, КЛАСС _____

ГОРОД, РАЙОН, ОБЛАСТЬ _____

СРОК КОМАНДИРОВКИ — с 14 по 26 июля 1987 г.

Всесоюзная
экспедиция
«МОЯ РОДИНА —
СССР»

ОТЧЕГО СТРАДАЕТ СТРАДАНКА?

Речка наша Блиниха — тихая, ласковая. Ничего особенного вроде в ней нет, а постоишь на берегу — и про усталость забудешь, заботы отступят, дышится как-то вольно, легко... Есть неподалёку и другие речки, названия которых тоже не в любой карте отыщешь — Муромга, Ильмовка, Пекша... И вдоль каждой мы проложили туристские маршруты.

Походы в нашей школе любят все, и мы с ребятами договорились: если на трассе нам встретятся ручей, родник, маленькая речка — надо задержаться, посмотреть, в каком состоянии берега, что за стоки несут сюда воду. В воскресенье был поход у пятиклассников, ребята постарше проводят на маршруте несколько дней — и так будет у нас до конца лета.

Почему мы решили обратить внимание именно на малые реки? На Всероссийском



слёте участников экспедиции «Моя Родина — СССР» на ивановской земле мы шли вдоль речки Страданки. Тут и заметили, что многие беды больших рек — обмеление, загрязнение — начинаются с их притоков, ручейков. Все они, как правило, вблизи сёл, посёлков, и если мы, люди, не сэкономим малые реки — очень скоро пострадают большие! Вернулись домой

и сразу наметили походные маршруты вдоль рек, чтобы лучше узнать их и, если надо, помочь им. Прошли вдоль Блинихи, и вот тревожная новость. В истоках её готовят к вырубке лес. А он так хорош, красив, да и можно встретить редкого зверя — например, енотовидную собаку. К тому же что будет с речкой, если лишит её «зелёного друга»? Обмелет. Вы-

сохнет. Мы решили добиваться, чтобы сохранили этот лес как памятник природы и как защитника нашей речки. Надеемся, что нас поддержат в кольчугинском отделении Общества охраны природы, в исполкомах местных Советов. Постараемся сделать союзниками как можно больше людей. У нас уже есть такой опыт.

Как-то шли на байдарках по реке Колок-

ше от Юрьев-Польского до устья. Ниже посёлка Ставрово в реку стекала тёмная вода, анализ показал в ней повышенное содержание азота, органических веществ. Немедленно связались с Владимирской гидрохимической лабораторией, нас выслушали внимательно, встревоженно, обещали всё выяснить. И когда спустя какое-то время с группой учителей был я в походе в тех же местах, сразу заметил, что состояние реки улучшилось и в стоке вода была чистой, светлой.

К 70-летию Великого Октября мы надумали открыть в школе музей природы. Материалы для него нам и дали походы по родному краю, исследования рек, рельефа, растительности. Будут в музее и материалы о том, как мы сами заботимся о родной земле. На днях выходим в поход к речке Жаровке. Местные жители попросили нас выяснить: почему в ней стало так мало рыбы. Вот мы и собираемся в путь.

Ю. ДУБОВОЙ, педагог.
Владимирская область,
Бавленская
средняя школа

Рассказывает
председатель жюри
конкурса фильмов для
детей Парвати МЕНОН.



«ЗДЕСЬ
СЛАВНЫЕ
ДЕТИ...»



После того как Индия обрела независимость, было создано в стране общество детских фильмов. Государство понимало — детям нужно кино. Своё, индийское. Наше общество организует и производство фильмов, и заботится о том, чтобы как можно больше ребят смогли их увидеть. А это не так-то просто. Ведь в Индии больше 76 языков. Вот и приходится дублировать фильмы — индийские и зарубежные — на основные языки страны. Нашим ребятам очень нравятся фильмы о Чебурашке, «Снежная королева», «38 попугаев» и многие другие. Мы стараемся, чтобы киноленты попали и в далёкие деревни. Туда отправляются автобускинопередвижки, часть сеансов проходит под открытым небом. Фильмы можно показывать только интересные. Если детям скучно — они вертятся, крутятся, отвлекаются, и наша сложная работа может оказаться бесполезной. Здесь, в Москве, славные, воспитанные дети. Даже если фильм затянут, они всё равно не шумят, аплодисментами отмечают самые удачные эпизоды.

Как я стала режиссёром? Вообще-то я собиралась стать юристом. Училась в колледже. Но было так: на одной стороне улицы — несколько колледжей, на другой — кинотеатры, где мы, студенты, часто бывали, даже занятия пропускали. Некоторые фильмы (плохие) меня просто возмущали, и я написала несколько критических заметок в газету. К моему удивлению, их напечатали, заказали новые статьи. Потом меня пригласили учиться киноделу. В семье я была самая младшая, и родители разрешили получить второе образование. Я стала первой в Индии женщиной-режиссёром. Сейчас работаю в обществе детских фильмов, это очень интересная работа, а моя первая профессия очень помогает во всех делах.

Я рада, что снова приехала в Москву. На этот раз вместе с дочкой Лакши. Ей двенадцать лет, к ней здесь очень хорошо все относится, каждый день она видит столько интересного в вашем замечательном городе, что вечером никак заснуть не может — переживает яркие впечатления дня.

Беседу вели наши специальные корреспонденты Л. КВАСНИКОВА, Н. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ.

НА СНИМКЕ: Парвати МЕНОН со своей дочкой Лакши.

Фото О. ИЛЬИНА.

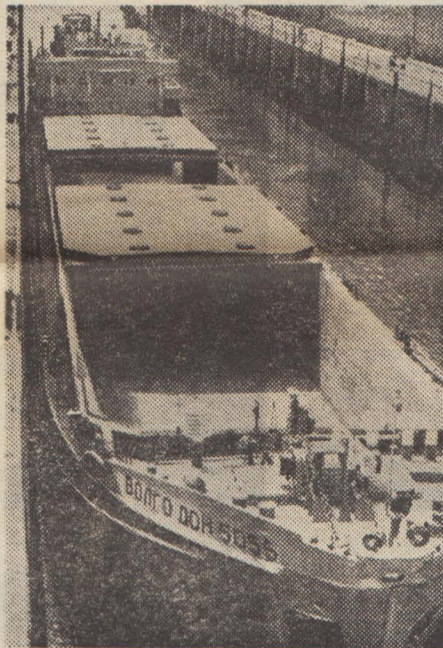
Завтра — 50 лет
со дня открытия
канала Москва — Волга
(ныне канал имени Москвы)

КАК МОСКВА СТАЛА ПОРТОМ ПЯТИ МОРЕЙ

КАНАЛ имени Москвы был запроектирован и построен в исключительно короткий срок — 4 года 8 месяцев. На протяжении 126 километров пути строителям пришлось преодолевать толстые болота, капризные реки, озёра подземной грунтовой воды, сыпучие пески. Огромным был объём земляных работ.

15 июля 1937 года канал был открыт для нормального пассажирского и грузового движения. Соединившись с главной водной дорогой страны Волгой, Москва стала портом пяти морей: Белого, Балтийского, Каспийского, Азовского, Чёрного. Благодаря каналу речные порты столицы принимают тысячетонные суда. Чистая волжская вода сделала полноводнее Москву-реку. Она питает заводы и фабрики столицы, вырабатывает электроэнергию, бьёт тугой струёй из водопроводных кранов в квартирах москвичей, искрится в прозрачных брызгах фонтанов. Почти две трети воды, которую использует огромный город, поступает по каналу из Волги.

НА СНИМКАХ: на строительстве канала; днём и ночью через шлюзы идут суда. Фото В. ГОРДЕЕВА.



РЕПОРТАЖ ИЗ ЛОНДОНА

«Я, МОИ РОДИТЕЛИ И ДРУЗЬЯ ЗАЯВЛЯЕМ...»

В плотной толпе, окружившей трибуну в Гайд-парке, с которой выступают руководители антивоенных и профсоюзных организаций, я замечаю мальчика. Он держит за руку малыша и внимательно слушает выступления. Подхожу, представляюсь и задаю несколько вопросов.

— Моё имя Кристиан Боччи, мне 14 лет, — немного смутившись и насторожившись, отвечает мальчишка.

Позже выяснится причина этой настороженности: Кристиан впервые встретился с советским человеком. Но постепенно неуверенность проходит, и дальше он отвечает охотнее.

— Мы с родителями живём в городе Бат. Это примерно двести километров к западу от Лондона. Сюда приехали с мамой и племянником для участия в марше Мира. Я уже шестой раз участвую в таких демонстрациях. Мои родители входят в массовую британскую антивоенную организацию «Движение за ядерное разоружение». Сегодня, к сожалению, отец не смог приехать в Лондон. Он остался дома с двумя младшими детьми. Мы хотим мира, хотим счастливого будущего для моих сестёр и всех детей планеты. Я считаю, что ядерное оружие — самая страшная вещь. В одно мгновение оно может отнять жизни миллионов людей. Я, мои родители и друзья заявляем: мы не согласны с присутствием ядерного оружия на британской земле.

Спрашиваю у Кристиана, многие ли ребята

та в его классе, школе думают, как он.

— К сожалению, нет, — отвечает Кристиан. — В нашем городе много военных объектов, на которых работают родители моих одноклассников. Они, видимо, и убеждают ребят, что если эти объекты убрать, то люди останутся без работы. К тому же, говорят они, на Англию в любое время могут напасть русские. Я, конечно, мало знаю о Советском Союзе, о жизни советских людей. Но я всё равно думаю, что Советскому Союзу незачем нападать на нас.

— Что ты любишь, чем занимаешься в свободное время!

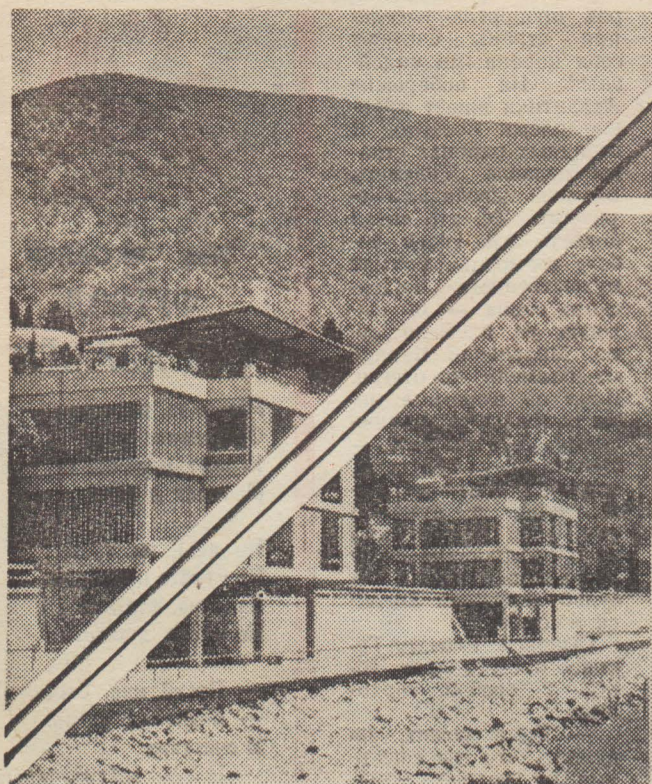
— Люблю мультики и мороженое. Занимаюсь спортом. Играю в теннис и сквош — это что-то вроде тенниса, но в закрытом помещении. Учусь игре на кларнете. А вы сможете передать от меня привет со-

ветским ребятам! Я, когда вырасту, приеду в СССР, чтобы побольше узнать о вашей стране. К тому времени подрастут мои сестрёнки, и

мы приедем к вам в гости всей семьёй.

Игорь ПЕСКОВ,
корреспондент ТАСС —
специально для
«Пионерской правды».
Фото АВТОРА





АРТЕК



ПОЗИЦИЯ ИЛИ ХАРАКТЕР?

КТО придет на слёт в «Артек»? В первую очередь пионеры-активисты. Те ребята, которые умеют сделать жизнь в отряде яркой и запоминающейся. Таких пионеров и в этой смене было немало. Нам интересно было беседовать с ними, отвечать на их вопросы. И от такой заинтересованности оставалось на душе что-то светлое. Но произошла и такая встреча...

На словах Ваня был против формализма. И за ним шли ребята. Нам Ваня говорил следующее:

— Почему нужно жить по бумажке! Главное — дело! Ну, не приняли мы Пионерское Слово. Зачем писать то,

что и так всем ясно: «Пионер должен быть примером для других, должен быть организованным, соблюдать дисциплину!» Не писать надо, а действовать!

Во время отчётно-выборного сбора многие молчали, а Ваня то и дело подавал реплики, спорил с вожатыми. Настала очередь отчитываться самому как члену совета отряда, ответственному за культурно-массовую работу. И выяснилось, что репетиции перед конкурсом агитбригад проводили вожатые, а Ваня в это время играл в теннис...

— Ну и что, — ментально отпаривал он. — Отряд занял в конкурсе третье место! Это самое главное. А кто проводил репетиции, это уже не важно.

За Ваней действительно поначалу ребята шли. Когда он на первом отчётно-выборном сборе предложил отказаться от Слова, все его поддержали. Вожатые хотели переубедить ребят, но не смогли. А потом Ваня покорила ребят ещё раз. Премонстрировал, как мастерски исполняет Грига на фортепиано. В смотре художественной самодеятельности он занял первое место и... был недоволен. Не дали сыграть всё, что хотел. На следующий день сказал ребятам, что отряд тоже был первым (а не третьим), если бы он, Ваня, исполнил всю свою программу.

— А ты, оказывается, эгоист, Иван, — прямо сказал ему Серёжа

Софенко, — о себе думаешь. А про отряд говоришь так, к слову.

Уже в разговоре с нами Ваня рассказывал про тот конфликт так:

— Может, я и эгоист, не спорю. Но не хочу быть «сереньким». Жаль, что ребята потом не меня, а Серёжу Софенко выбрали в совет дружины. Не поняли они мою позицию.

А мы считаем, что как раз поняли, раскрыли Ваню ребята. Если ты не умеешь жить для других, не можешь привести в свою организацию что-то новое, полезное всем, значит, не активист ты вовсе. Скорее, чрезмерно самлюбивый человек. Желающий добра только себе.



ДУМАЯ О БУДУЩЕМ

ЗАГЛЯНУЛИ мы на отчётно-выборный сбор в дружину «Озёрная». Очень многое помогли нам понять составленные заранее анкеты. После сбора мы попросили разрешения у ребят переписать их ответы на вопросы анкеты в блокнот.

Вадим ЛУЗАНОВ: — Нравится, что в «Артеке» пионерское самоуправление. Иногда вожатые, правда, ещё действуют по старинке, пытаются руководить. Но это в основном лишь в мелочах.

Женя КОНОВАЛОВА: — Непонятно, почему в дружине нет пионерской комнаты. Надо всем отрядом взяться и сделать её.

Катарина РОЖИНА: — Каждый день выбирается новый дежурный командир. Хорошая идея! Все могут попробовать себя в этой роли. Оцениваю работу отряда на «хорошо». Ребята действовали грамотно.

Чем привлекают эти строчки? Своей деловитостью и серьёзностью. Стремлением не только заметить недостатки, но и предложить работу своих товарищей, но и предложить новое, нужное дело и приступить к его воплощению. А разве не так идёт сегодня перестройка всего нашего общества? И разве не в этом направлении должно происходить обновление нашей пионерской организации?

УЧТИТЕ НАШИ ПОЖЕЛАНИЯ

В канун слёта в «Артек» приходит много писем. От бывших артековцев, от тех ребят, которые здесь не отдыхали, но понимают, что изменения должны коснуться и всесоюзного пионерского лагеря.

ШО-МОЕМУ, каждый артековец, уезжая, должен получить задание: наладить какое-нибудь конкретное дело в своей дружине. А то приезжает артековец в свою школу и начинает жаловаться: вот в «Артеке», мол, мы делали то-то, а в дружине разве такое сделаешь! Пусть бывшие артековцы зажгут интересным делом и свой отряд, и даже комсомольцев. Тогда и звания артековца будет по-

настоящему почётным.
Алёна АФАНАСЬЕВА,
г. Шимановск

МОЯ идея на первый взгляд, может быть, и невероятная. Пусть «Артеком» управляют сами ребята! Ведь взрослые часто не понимают нас и наши проблемы. Конечно, пусть и начальник лагеря, и вожатые останутся. Но главные руководители — ребята.

Юля ГАРШНЕК,
Сахалин.

ПУТЁВКИ в «Артеке» не всегда даются справедливо. Обычно их распределяют в большие школы. Раз, думают, школа большая, то и работа должна вестись большая. А в маленьких школах мы разве не работаем? Просто путёвки должны выдаваться не на школу, а конкретному человеку. Или сделать по-другому. Предлагаю сначала выбирать кандидатов на поездку в «Артек», а потом уже давать путёвку. Ведь как

бывает: «Вот вам путёвка, быстро назовите делегата!»
Андрей СЪЕДКОВ,
г. Мичуринск

Хочу сказать о вожатых. Надо ребятам давать побольше самостоятельности. Наберитесь терпения в отношении с нами. Вот я в школе сам организовывал юнкорский кружок. В начале работы объяснял всё в основном я, а сейчас и ребята уже чему-то меня учат. И иногда интересные конкурсы в классе они уже проводят без меня, хотя я их вожатый.

Алёша ЯХИН,
г. Ташкент.

«АРТЕК» ГОТОВИТСЯ К СЛЁТУ

Предстоящий Всесоюзный слёт, подготовка к нему — вот чем живёт «Артек» в эти дни. Почти во всех дружинах прошла общепионерская дискуссия. Вместе с вожатыми провели ребята интересный эксперимент: председатели советов дружин выбирали из нескольких кандидатов, которые предварительно знакомили отряды со своими «программами действий». Кроме того, за смену каждому члену отряда была предоставлена возможность по-пробовать себя в роли ли-

дера — отчётно-выборные выборы проводились дважды. Может быть, и этот артековский опыт возьмут на вооружение делегаты предстоящего слёта?

Обо всём этом нам подробно рассказали ребята во время наших встреч. По традиции в это время здесь проходят дни «Пионерской правды». Слушая ребят, знакомясь с их предложениями, мы в полной мере ощутили напряжённую предслётскую жизнь «Артека».

Материалы подготовили: **Е. БАБЕНКО** — политический обозреватель ТАСС, **В. БАХРЕВСКИЙ** — писатель, **В. БУСЛЕНКО** — кандидат физико-математических наук, **С. ДАДЫГИН** и **Р. СЕРГАЗИЕВА** — наши специальные корреспонденты.
Фото **Л. АВСЕЕВА** и **В. ГУСЕВА**.

«ЗДЕСЬ НИКТО НЕ СДАЁТСЯ!»

Вадим НОСОВ,
наш специальный
корреспондент

НИКАРАГУАНСКИЙ
РЕПОРТАЖ

СЕСАР

Сесар крикнул так пронзительно, что бросив блокнот и фотоаппарат на дно лодки, я стремглав бросился к нему.



— Акула! — одной рукой Сесар вытирал потный лоб, другой намертво держал конец сети. Отец Сесара, неразговорчивый, сутулый рыбак из Сан-Хуана дель Сур, оставив руль, поспешил к нам. Он отстранил сына плечом и большими, как

ными боками — смотреть можно. Сесар положил рядом с ними крупную лангусту и зелёную раковину. Это подарок для Сильвии — сестры Рафаэля. Раковина — знак особого внимания.

Ещё три крупные рыбины, добытые Сесаром, вызвали у отца одобрительный кивок.

— Распушаем сети, вновь поставим их на ночь, и в порт. Рыбак

идёт борьба за революцию, за будущее.

— Защищать революцию — это ещё и много работать. Каждый на своём месте, — говорил мне старый рыбак. — Иначе страна может вновь стать раем для «гринго» (так в Никарагуа называют американцев) и адом для нас — никарагуанцев.

Спасибо социалистическим странам за помощь: за станки, сырьё, машины.

Какое место в общей борьбе выбрал себе Сесар?

— У наших рыбаков, — рассказывает он, — теперь новые корабли — сейнеры. Приходят они в порт, мы с мальчишками помогаем разгружать улов. Корзины тяжёлые — не поднять. А мы рады. А когда контрасты порты минировать начали, мы приходили дежурить. Однажды меня некем было заменить. И я дежурил три дня

помещику — вода, дорога, наша одежда, судьба детей... Я домохозяйка — дою коров, помогаю мужчинам семьи плести гамаки. А дети шутят, говорят, что я самый большой агитатор за революцию.

— Раньше мы жили в индейском районе Монимбо, — сказал Карлос.

Карлос не может помнить старой лачуги, в которой ютилась когда-то семья. Но интересно, что он знает из рассказов старших.

— В старом доме был стул. После дождя он плавал, пока вода не уходила. Она долго не уходила. Стул мы привезли с собой. На нём любил сидеть самый старший брат. Товарищи по борьбе звали его Хавьер, а мама — Доминго. Он погиб во время восстания. На стуле теперь сижу я.

Карлос протянул мне кукурузный початок.

— Это чилоте —



и три ночи. Вы видите на горизонте горы? Это Коста-Рика. Рядом...

В тихой бухте остановились на отдых. В белом песке Сесар нашёл нору и добыл двух крабов — панцирь фиолетовый, клешни красные.

Одного Сесар подарил гостю на память.

Второго, теперь я не спрашивал, знал, подарит Сильвии. Чтобы улыбнулась.

КАРЛОС

...Восьмилетний индеец Карлос помогал маме. Он пыхтя выжимал выстиранное бельё и, вставая на цыпочки, развешивал его на верёвке.

Большая семья собралась у входа в дом. Дверной проём в доме есть, а двери нет. Мама Карлоса — Розалия Телико пояснила: — Злого человека отгонит собака. А для доброго дверь не нужна. Дом у нас, видите, новый, и жить мы, индейцы, хотим по-новому.

Без холодного страха в душе. Революция дала нам землю, скот вот купили, дом построили. Вы жили на чужой земле? Это страшно! Всё принадлежит — так было —

рех процентов населения страны считают себя коренными индейцами. На побережье Атлантики живёт крупное племя москито. В западных районах страны издавна селились племена награндас и чоротекас. Те, кто читал повесть «Я спасу тебя», возможно, помнят мужественного индейского воина — он выходец из племени сумо. Маленький Карлос из племени чоутегас. Пока он знакомил меня со своим мальчишеским богатством — щенятами, попугаем, хвалился новенькой авторучкой, я думал о том, как удивительно ярко создающие силы революции вошли в судьбу дружной индейской семьи.

Сыновей Розалия Телико представляет гостю с особой гордостью.

— Быть может, вы думали, что мы спелыми на голове, стомагавками, — женщина смеётся, — нет, мы — революционные индейцы.

Привычные для нас слова «завоевания революции», сказанные ею негромко, с благодарной теплотой, как бы высвечивали высокий смысл революционных преобразований, происходящих сегодня в стране. Дом, школа, врач, университет — эти понятия стали неотъемлемой частью новой жизни никарагуанцев.

Но не только это принесла революция тому же Карлосу. Я рассказал о встрече с ним Сокорро Галан — генеральному секретарю Никарагуанского комитета дружбы с народами социалистических стран. А закончил свой рассказ вопросом:

— Какое слово сегодня чаще других звучит в Никарагуа?

— Достоинство! Человеческое достоинство



первый в июле сбор нового урожая. Он спасал индейцев от голода. Запасы зерна к июлю кончились.

Шестеро детей в дружной семье Розалии Телико. Карлос только пошёл в школу. Эктор — средний сын — учится в спецшколе, будет программистом. Роберто — старший сын — неделю назад вернулся с фронта. Он зачислен на подготовительный факультет университета. Увлекается боксом. Тереза, ей двадцать лет, учится в Манагуа на курсах технических секретарей. Девятнадцатилетняя Рамон мечтает стать врачом...

Сейчас в Никарагуа учится более миллиона человек. Около четы-

никарагуанца, над которым глумились американцы, сомосовцы, революция взяла под свою защиту. — Сокорро Галан говорит горячо, убеждённо. — Революция сказала никарагуанцу: «Ты — человек, ты нужен стране, строй новую жизнь». Как маленький Карлос, как Розалия и её дети... — Сокорро Галан улыбнулась. — А ведь я тоже из индейцев. Как и Карлос, родилась в Монимбо...

(Окончание следует).

Эти рыбины пойманы Сесаром для Рафаэля. «Вам не нравятся мои поросята?» — удивляется мальчишка на базаре. «Держи!» — сказал Сесар и протянул мне акулу.

Фото АВТОРА.



Лев ЯКОВЛЕВ
ФУТБОЛ

ПОД ДОЖДЁМ

Размокло, раскисло
Футбольное поле.
Играют мальчишки,
Мечтают о голе.

Ни ямы, ни лужи
При счёте ничейном,
Конечно, для них
Не имеют значенья.

— Пасуй мне, Серёжна!
— Андрейка, ударь!
И счастливы

забрызганный
Грязью вратарь!..



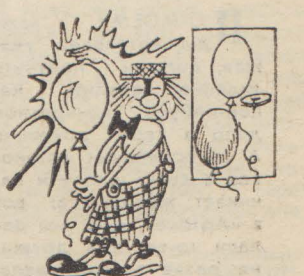
**РАСКРЫВАЮ
СЕКРЕТ**

Вы показываете зрителям синий воздушный шарик. Касаетесь его другой рукой, как бы желая опустить пониже, — слышен громкий хлопок... и шарик из синего становится жёлтым.

Секрет фокуса прост. У вас есть два шарика — жёлтый и синий. До начала фокуса нужно вложить жёлтый шарик в синий и надуть оба одновременно. Чтобы воздух из шариков преждевременно не вышел, следует завязать их горловины нитками. Сначала — горловину жёлтого, а затем — горловину синего. Но не вместе. В другой руке вы держите булавку или канцелярскую кнопку — разумеется, скрытно от зрителей. Когда вы коснётесь ею стенки внешнего — синего шарика, тот лопнет, открывая внутренний — жёлтый шарик. Вот и весь секрет.

Только не вкладывайте синий шарик внутрь жёлтого — синий будет просвечивать сквозь него, и фокус не получится.

Анатолий КАРТАШКИН,
вице-президент
Московского
клуба фокусников.



коряги, руками взялся за сеть. Когда из пенящейся у борта волны показалось литое тело акулы, отец хмыкнул.

— Акула маленькая. Это страх большой. Тяните без меня, а то лодку развернёт.

Когда акула шлёпнулась в лодку, Сесар, как бы извиняясь, бросил:

— Встречаются и покрупнее. Было у меня однажды...

Мы крепче взяли за сеть, а я подумал, что рыбацкие рассказы, наверное, везде одинаковы.

Два крупных тунца, попавшие в сеть, настроение Сесару явно прибавили.

— Акулу мы покажем прямо на берегу! — прикидывал Сесар. — Сбегутся мальчишки, всем по кусочку хватит. — А тунцов — Рафаэлю, это мой товарищ. У него отец бьёт на севере контрасты.

Рыбины с зеркаль-

Продолжение Начало
см. «Пионерскую правду» №№ 77, 79, 81